



यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ

ज्ञानगंगोत्री, गंगापूर धरणाजवळ, गोवर्धन,

नाशिक- ४२२ २२२

एम. ए. मराठी शिक्षणक्रम

तृतीय सत्र

(M.41 - SEM-3)

गृहपाठपुस्तिका

(सन 2018-2019)

गृहपाठ सोडवण्यासाठी विशेष सूचना

- (01) गृहपाठ हे अंतिम परीक्षेची तयारी व तुमच्या प्रगतीचे स्वयं-मूल्यमापन करण्याच्या दृष्टीने उपयोगी आहेत.
- (02) गृहपाठातील प्रत्येक प्रश्न व त्यांचे गुण प्रथम काळजीपूर्वक वाचा. पारिभाषिक संज्ञाचा अर्थ नीट समजून घ्या.
- (03) गृहपाठाशी संबंधित पुस्तक, अभ्यासक्रम, आशय व पाठयांश काळजीपूर्वक वाचवा.
- (04) गृहपाठातील प्रश्नांची उत्तरे ही पुस्तकामधील आशय, मुद्दे, मजकूर, जसेच्या तसा लिहू नका तर स्वतःच्या भाषेत लिहा. आवश्यक तेथे स्वतःचे मत मांडा.
- (05) हा शिक्षणक्रम पूर्ण केल्यानंतर मिळविलेले ज्ञान प्रत्यक्ष कार्य करताना तुम्ही कसे उपयोगात आणाल यांचाही उल्लेख उत्तरात असावा. आवश्यक तेथे पुस्तकातील उदाहरणांबरोबरच पुस्तकाबाहेरील उदाहरणेदेखील नमूद करावेत.
- (06) गृहपाठ लिहिण्यासाठी फुलस्केप आकाराचे आखीव कागद वापरावेत. त्यावर खालीलप्रमाणे मचकूर लिहावा.

विद्यार्थ्याचे नाव-----	अभ्यासक्रम/विषय-----
कायम नोंदणी क्रमांक-----	गृहपाठ पूर्ण केल्याचा दिनांक-----
अभ्यासकेंद्राचे नाव व पत्ता -----	

मिळालेले गुण-----	एकूण गुण- 20
गृहपाठ परीक्षकाची स्वाक्षरी	

- (07) आखीव कागदाच्या/उत्तरपत्रिकेच्या प्रत्येक पानावर डावीकडे दीड इंच (4 सेमी) समास सोडून द्यावा. प्रत्येक प्रश्नाची उत्तरे स्वतंत्र पृष्ठावर लिहावेत. (संमंत्रक या जागेचा उपयोग शेरा/सूचना लिहिण्यासाठी करू शकतील.)
- (08) गृहपाठातील सर्व प्रश्नांची उत्तरे सुवाच्य अक्षरात लिहावीत. टंकलिखित/छापील उत्तर म्हणून स्वीकारण्यात येणार नाही.
- (09) गृहपाठ मिळालेले गुण व उपचारात्मक सूचनांसह तुम्हास संमंत्रक हे गृहपाठ तपासल्यानंतर परत करतील..
- (10) विद्यार्थ्यांना माहितीपुस्तकेतील सूचना व नियमांचे पालन करून गृहपाठ सादर करावा. विद्यापीठाशी पत्रव्यवहार करण्यापूर्वी प्रथम माहितीपुस्तकेतील नियम, सूचना वाचाव्यात व अभ्यासकेंद्रामार्फत पत्रव्यवहार करावा.
- (11) प्रत्येक गृहपाठ/स्वाध्याय हा वीस गुणांचा असून त्यातील प्रत्येक प्रश्न पाच गुणांचा आहे

(प्रा. प्रमोद वाघ)

शिक्षणक्रम संयोजक, मूल्यमापन विभाग
यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक



महाराष्ट्र शासन, विद्यापीठ, मुंबई
- विद्यापीठ, मुंबई - 422 222

M41 (M.A. Marathi) (3rd Sem.)

गृहपाठ HOME ASSIGNMENT

Year-2018-19

MAR 551 - आधुनिक भाषाविज्ञान आणि मराठी भाषा

- प्रश्न 1) भाषिक संप्रेषण प्रक्रियेचे स्वरूप स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 2) स्वनिमाचे प्रकार विशद करा . 5 गुण
- प्रश्न 3) वर्णनात्मक अभ्यास पद्धतीच्या मर्यादा लिहा . 5 गुण
- प्रश्न 4) उपयोजित भाषा विज्ञानात कश्याचा अभ्यास केला जातो ? ते स्पष्ट करा . 5 गुण

MAR 552 - एका वाङ्मयप्रकाराचा अभ्यास: कादंबरी भाग - 1

- प्रश्न 1) प्रादेशिक कादंबरीचे स्वरूप स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 2) नरहर कुरुंदकरांनी 'वज्राघात' या कादंबरीला रंजनात्मक कादंबरी का म्हटले आहे ? ते लिहा. 5 गुण
- प्रश्न 3) 'बळी' कादंबरीची भाषाशैली विशद करा . 5 गुण
- प्रश्न 4) 'धग' या कादंबरीतील प्रादेशिकता या घटकाचे विवेचन लिहा. 5 गुण

MAR 553 - मध्ययुगीन मराठी वाङ्मय: गद्य आणि पद्य भाग-1

- प्रश्न 1) गोविंदप्रभू चरित्रातील समाजजीवनाचे विवेचन करा . 5 गुण
- प्रश्न 2) ज्ञानदेवांचे वाङ्मयीन कार्य स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 3) संत एकनाथांच्या भाऊ मध्ये व्यावहारिक उपदेश आणि अध्यात्म यांचा समन्वय कसा साधला आहे ? ते लिहा . 5 गुण
- प्रश्न 4) रामदासांनी सगुण - निर्गुणातील शुद्ध स्वरूप कसे सांगितले आहे ? ते विशद करा. 5 गुण

MAR 554 - मराठी भाषा उपयोजन आणि सर्जन भाग - 1

- प्रश्न 1) स्वभाषा शिक्षणाचे विविध टप्प्यांचे विवेचन करा. 5 गुण
- प्रश्न 2) सामाजिक अभिसरणाची संकल्पना स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 3) भाषणात देहबोलीचे महत्व विशद करा. 5 गुण
- प्रश्न 4) भाषा विकासासाठी 'आकाशवाणी' हे प्रभावी माध्यम कसे आहे ? ते लिहा . 5 गुण

MAR 555 - वैचारिक वाङ्मय भाग - 1

- प्रश्न 1) मराठी वैचारिक वाङ्मयाची वाटचाल कशी होत आहे ? ते लिहा. 5 गुण
- प्रश्न 2) 'शेतकर्याचा आसूड' या ग्रंथालेखाचा उद्देश स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 3) ताराबाईंच्या लेखनामागील प्रयोजन काय होते ? ते विशद करा. 5 गुण
- प्रश्न 4) आगरकरांनी समाजपरिवर्तनाच्या दृष्टीने समान स्थितीचे केलेल्या विश्लेषणाचे विवेचन लिहा. 5 गुण

MAR 556 - लोकप्रिय साहित्य आणि विज्ञान साहित्य भाग - 1

- प्रश्न 1) सीमावर्ती साहित्य व लोकप्रिय साहित्य यातील संबंध स्पष्ट करा. 5 गुण
- प्रश्न 2) जयंताला फोजदार खांडेकरांची मदत कशी झाली ? ते लिहा. 5 गुण
- प्रश्न 3) यंत्र या कथेत माणसांची यंत्र शरणता आणि कौटूंबिक अगतिकता कशी दाखवली आहे ? ते लिहा. 5 गुण
- प्रश्न 4) कौटूंबिक नाट्यातील ताण तणाव कसा असतो ? ते स्पष्ट करा. 5 गुण