

CURRICULAM VITAE

Dr. PRAMOD SHANKARA PAWAR

Residential Address :

Row House No. 07,
Sangam Garden, Row House,
Near Wada Road Rajgurunagar (Khed),
Pune -410505 (Maharashtra)
Email: prem222pawar@gmail.com
Mobile: 9763030412/9356607959

Official Address:

Department of Student Services
Division (SSD)
Yashwantrao Chavan Maharashtra
Open University
Dnyangangotri, Govardhan
Near Gangapur Dam
Nashik-422222, Maharashtra



Profile:

Pramod Shankar Pawar is currently working as the Academic coordinator (Marathi) Department of Student Services Division (SSD) in the Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University Maharashtra. He has a teaching experience of Ten years. He has worked as Language for Marathi at CIIL Mysore. He has participated in more than fifty seminars and has been invited as a resource person and paper presenter in more than 28 seminars. He has published his writings in local daily newspapers in Goa and across Maharashtra. He has his notable participation in poetry recitation, allocution, and in several debates too. At college level he has organized one international and four national level seminars/conferences. He has taken several social initiatives to inculcate moral values and develop healthy relationships between youth and the elderly people by organizing cleanliness drives on roads and beaches and also by visiting old age homes. He has delivered many encouraging and motivational talks and lectures on the topic 'personality development'. Being an actor/director himself he has worked in two Marathi and Konkani films

Personal Profile:

Name	:	Pramod Shankar Pawar
Father's Name	:	
Date of Birth	:	4 th May 1990
Gender	:	Male
Marital Status	:	Married
Religion	:	<u>Hindu</u>
Nationality	:	Indian

Academic Records:

- 01 Awarded Ph.D. Degree **UGC Regulation** at Savitribai Phule Pune University Under the **University Grants Commission (UGC)** on the topic: “*Marathi Natylekhan Tantrachi Watchal (1960-2000)*”.
- 02 Awarded M.Phil. Degree **UGC Regulation** at Department of Marathi, Savitribai Phule Pune University, Pune (M.H.) October, 2015.
- 03 Qualified **U.G.C. Net** December, 2012 in Marathi Subject.
- 04 M.A. in Marathi from Savitribai Phule Pune University, Pune in 2013.
- 05 B.Ed. in History & Marathi from Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad in 2010.
- 06 B.A. with Marathi, History & Economics from Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada University Aurangabad, 2009.
- 07 Intermediate with Marathi, English, Hindi, **History**, History & Economics from Pune Board, M.H. 2007.
- 08 High School Marathi, English, **Hindi, Math, Science, S.Science, History** from Pune Board, M.H. 2005.

Present Position:

- 01 Academic Coordinator (Marathi) Department of Student Services Division (SSD), Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik M.S. from 20th Auguste, 2021 to 2022.
- 02 Coordinator Savitribai Phule Chairs, Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik.

Computer Knowledge:

- 01 Completed diploma course in computer Hardware and Networking under C-DAC –2013
- 02 Completed CCC diploma course in computers under Dr. Babasaheb Ambedkar Marathwada university, Aurangabad –2009
- 03 Completed certificate course on computer concept, under D.O.E.A.C.C, new Delhi in 2008

04 Completed computer course in C-TALLY in 2007

Certificate / Diploma Courses:

- 01 Passed the Certificate course in 'Education in Universal Human Values' Course complete From Bahai Academy Panchgani, Mumbai, April, 2011.
- 02 Passed the Certificate course in Marathi from Department of Marathi, University of Mumbai, April 2014.
- 03 Diploma Course in Mahatma Gandhi Study Center, Deogiri College, Aurangabad, 2009.
- 05 Passed the Certificate course in Marathi from Department of Marathi, University of Mumbai, April, 2014.
- 06 Passed the Certificate course in Marathi from Department of Marathi, University of Mumbai, April, 2014.
- 07 Passed the Certificate course in Marathi from Department of Marathi, University of Mumbai, April 2014.

Academic Experience:

- 01 Worked as a Contributory Assistant Professor at U.G. Level (B.A. I, II & III) in the Department of Marathi, Parwatibai Chowgule Autonomies College, Goa from February, 2018 to 18, March, 2021.
- 02 Worked as a Contributory Assistant Professor at U.G. Level (B.A. I, II & III) in the Department of Marathi, M.E.S. College, Goa from December, 2017 to February, 2018.
- 03 Worked as a Contributory Assistant Professor at U.G. Level (B.A. I, II & III) in the Department of Marathi, Mallikarjun College, Goa from June 2015 to November, 2017.
- 04 Worked as an Assistant Professor and Incharge at P.G. Level (M.A. I & II) in the Department of Marathi, Hutatma Rajguru College, Rajgurunagar, Pune, Academic Year 2015 to 2016.
- 05 Paper Setter, Evaluator & Moderator of M.A. & F.Y.B.A., F.Y.B.A. for Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, 2021.
- 07 Paper Setter, Evaluator & Moderator of F.Y.B.A., S.Y.B.A. & T.Y.B.A. for Parwatibai Chowgule Autonomies College, Goa from February, 2018, 2019 & 2020.
- 08 Worked for Marathi language Central Institute of Indian Languages Department of Higher Education Ministry of Education Government of India, Mysore.

Publications:

Sr. No.	Title of the Research Paper	Name of Publication	Year of Publication
1	1990 Nanticha Maratahi Katheche Badalte Swaroop	Ideal Publication, Pune (ISBN:978.0.02.775120.8)	2015
2	Yasvantrao Chavhanache Sahikshanik dhoran: Sadystithi	Yashodip Publication, Aurangabad (ISBN:978.93.83471.92.8)	2016
3	1990 Nantichi Katha	New Vices Publication (ISBN:978.93.82504.77.1)	2017
4	Marathi Natkatil Nawta Prampara: Kahi Nirikshane	Yashodip Publication, Pune (ISBN:978.93.86387.33.2)	2018
5	Lingbhav Ani bhartiya Chitrpatahtil Stiri	New Vices Publication (ISBN:978.93.82504.77.1)	2019
6	Natak patkatakah: Sahilee Ani Tantra	Swatidhan International Publication (ISSN:2348-7143)	2019

Membership of Professional Body / Statutory Body (Internal & External):

Sr. No.	Membership of Professional Body / Statutory Body	Name of Statutory Body / Institution	Period From	Period To
1	Member of Bord of Study	Parwatibai Chowgule Autonomies College, Goa	2018	2019
2	Member of Bord of Study	Parwatibai Chowgule Autonomies College, Goa	2019	2020
3	Member of Bord of Study	Parwatibai Chowgule Autonomies College, Goa	2020	2021
4	Member of 'संवाद' Monthly Journal	Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University	2022	till date

Awards:

Name of the Fellowship / Awards	Granting / Awarding Institution	Year
Natyacharya Khadilkar Awards 2017-18	Savitribai Phule Pune University, Pune	2017

Books Under Published:

01	मराठी भाषेसाठी ई-तंत्रज्ञानाचा वापर : स्वरूप व दिशा
02	२००० नंतरचे मराठी नाट्यलेखनतंत्र
03	वर्तमान मराठी साहित्य आणि तंत्रज्ञान

Language Known:

- 1) Marathi, Hindi, Konkani, and Banjara.

I do here by declare that all the above information furnished by me is true to the best of my knowledge and belief.

(Dr. Pramod Shankar Pawar)

व्यक्ती परिचय

पूर्ण नाव	:- डॉ. प्रमोद शंकर पवार
पत्रव्यवहाराचा पत्ता	:- शैक्षणिक समन्वयक (मराठी) विद्यार्थी सेवा विभाग. समन्वयक, सावित्रीबाई फुले अध्यासन यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक.
कायमचा पत्ता	:- प्रमोद शंकर पवार १८३३/२/७ रो-हाउस, संगम गार्डन, राजगुरूनगर ता. खेड जि. पुणे-४१०५०५
भ्रमणध्वनी	:- ९७६३०३०४१२
ई-मेल	:- prem222pawar@gmail.com psp000@chowgules.ac.in

● संगणक कौशल्य :-

१. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर मराठवाडा विद्यापीठ, पुरस्कृत 'CCC कम्प्युटर पदविका' परीक्षा उत्तीर्ण जानेवारी २००९.
२. डी. ओ. ई. ए. सी. सी. नवी दिल्ली पुरस्कृत, 'सर्टीफिकेट कोर्स ऑन कम्प्युटर कनसेप्ट' पदविका परीक्षा उत्तीर्ण जुन-जुलै २००८.
३. C-TALLY (सी-टॅली) परीक्षा उत्तीर्ण ऑगस्ट २००७.
४. सी-डॅक पुणे पुरस्कृत 'डिप्लोमा इन पिसी हार्डवेअर अँड नेटवर्किंग' परीक्षा उत्तीर्ण २०१३.

● इतर बाह्य परीक्षा :-

१. 'Education in Universal Human Values Coures complet – Bahai Acadamy Panchgani २०११.
२. देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद म. गांधी अध्ययन केंद्र २ ऑक्टोबर २००९ रोजी घेण्यात आलेल्या 'गांधी जीवन दर्शन' ह्या परीक्षेत सक्रिय सहभाग.

३. देवगिरी महाविद्यालय, औरंगाबाद आयोजित 'गांधी विचार दर्शन' परीक्षेत उल्लेखनिय यश, २ ऑक्टो २००८.
४. मराठवाडा शिक्षण प्रसारक मंडळ व यु.जी. सी. पुरस्कृत, महात्मा गांधी अध्ययन केंद्र पदविका परीक्षा उत्तीर्ण कालावधी सहा महिने, २००९.
५. देवगिरी महाविद्यालय, औरंगाबाद, डॉ. बा. आं. म. वि. पुरस्कृत पर्यावरण परीक्षा उत्तीर्ण कालावधी सहा महिने २००९.
६. 'वसुंधरा' भाषा, मोडीलिपी संवर्धन आणि संशोधन केंद्र, पुणे व आयोजित 'प्रारंभिक मोडीलिपी प्रशिक्षण' यशस्वीरीत्या उत्तीर्ण जाने.२०१५.

● **अध्यापनाचा अनुभव :-**

- * मॉडर्न महाविद्यालय गणेशखिंड, पुणे येथे सहाय्यक शिक्षक म्हणून २०१३-१४ या शैक्षणिक वर्षात कार्य केले.
- * हुतात्मा राजगुरु महाविद्यालय, राजगुरुनगर येथे शैक्षणिक वर्ष २०१४-१५ या कालावधीत पद्म्युत्तर विभागास (एम.ए. मराठीसाठी) अध्यापन.
- * गोवा येथील श्री मल्लिकार्जुन कला आणि वाणिज्य महाविद्यालयात २०१५-२०१७ कालावधीत अध्यापन.
- * केंद्र शासनाच्या मैसूर येथील भारतीय भाषा संस्थेत 'भाषा अभ्यासक' म्हणून कार्य. २०१७-१८
- * गोवा येथील पार्वतीबाई चौगुले स्वायत्त महाविद्यालयात २०१८ ते २०२१ कालावधीत अध्यापन अध्यापन.
- * गोवा येथील एम.ई. एस. महाविद्यालयात २०१८ ते २०२१ कालावधीत अध्यापन अध्यापन कार्य केले.
- * यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त **विद्यापीठ**, नाशिक येथे शैक्षणिक समन्वयक म्हणून मराठी विषयासाठी मानवविद्या व सामाजिकशास्त्रे विद्याशाखा विभागात मध्ये २०२१ ते २०२२ कार्य केले.
- * यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त **विद्यापीठ**, नाशिक येथे विद्यार्थ्यां सेवा विभागात मराठी भाषेसाठी शैक्षणिक समन्वयक म्हणून २०२२ पासून **कार्यरत**.

* यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक येथे सावित्रीबाई फुले अध्यासनासाठी समन्वयक म्हणून २०२२ पासून कार्यरत.

● लेखन :-

१. केंद्र-शासनाच्या मैसूर येथील राष्ट्रीय भाषांतर मिशन 'भारतीय भाषा संस्थेच्या लेखन विभागाचे कार्य.(साहित्य-समीक्षा)
२. गोवा येथील 'लोकमत' वृत्तपत्रातील संपादकीय पानावर "शिक्षक, शिक्षणव्यवस्था आणि ई तंत्रज्ञान" या विषयावर लेख प्रकाशित .
३. गोव्यातील 'गोवन_वार्ता'_या_वृत्तपत्रात "बहिष्कार नेमका कशाचा?" या विषयावर लेख प्रकाशित.
४. "पटकथा लेखन: स्वरूप आणि चिकित्सा" या संपादित ग्रंथात "नाटक, पटकथा: शैली आणि तंत्र" या विषयावर शोधनिबंध प्रकाशित.(ISSN : 2348-7143)
५. मराठी भाषा आणि रोजगारभिमुख शिक्षण या संपादित ग्रंथात "लिंगभाव आणि भारतीय चित्रपटातील स्त्री", या विषयावर शोधनिबंध प्रकाशित.
६. १९९० नंतरच्या साहित्याचे स्वरूप या संपादित ग्रंथात '१९९० नंतरच्या मराठी कथेचे बदलते स्वरूप', या विषयावर शोधनिबंध प्रकाशित.
७. मराठी साहित्यातील नवता : पुर्नविचार या संपादित ग्रंथात 'मराठी नाटकातील नवता परंपरा : काही निरीक्षणे' या शोधनिबंध प्रकाशित.
८. यशवंतराव चव्हाण यांचे साहित्य स्वरूप व समीक्षा या संपादित ग्रंथात 'यशवंतराव चव्हाणांचे शैक्षणिक विचार, धोरण: सध्यस्थिती' या विषयावर शोधनिबंध प्रकाशित.
९. १९९० नंतरची कथा व कविता या संपादित ग्रंथात '१९९० नंतरची कथा' या विषयावर शोधनिबंध प्रकाशित.
१०. 'लोकमत' या वृत्तपत्रामध्ये खुली चर्चा या अनुषंगाने, लेखन प्रकाशित- 'रिअॅलिटी शो भान कधी येणार' ३० ऑक्टोबर, २००९
१०. 'लोकमत' या वृत्तपत्रामध्ये खुली चर्चा या अनुषंगाने, लेखन प्रकाशित- 'संप: ही आराम करण्याची संधी' २०१०.
११. 'लोकमत' या वृत्तपत्राच्या खुली चर्चा या अनुषंगाने लेखन प्रकाशित- 'तेलंगणा राज्याचा प्रश्न : हे सारे स्वार्थापायी' २० डिसें २००९.
१०. पुणे विद्यापीठाच्या "मराठी विभागाचा इतिहास" या ग्रंथाच्या लेखनास

लेखनिस म्हणून कार्य.

११. गोव्यातील सामाजिक कार्यकर्ते श्री. प्रसन्ना उटगी यांच्या आत्मचरित्राचे लेखन केले.

१२. गोमन्त विद्या निकेतनच्या राजयस्तरीय नाट्य-स्पर्धेसाठी “विविधांगी विषयाला स्पर्श करणारी नाट्य-स्पर्धा : वसंत गुडे स्मृती अखिल गोवा मराठी नाट्य-स्पर्धा” या शीर्षकाचे लेख लिहले.

● आगामी ग्रंथ :

➤ मराठी भाषेसाठी ई-तंत्रज्ञानाचा वापर : स्वरूप व दिशा

➤ २००० नंतरचे मराठी नाट्यलेखनतंत्र

● चित्रपट व नाट्यदिग्दर्शन :-

➤ १५ पेक्षा अधिक नाटकात अभिनय

➤ १२ नाटकांचे दिग्दर्शक म्हणून कार्य

➤ १ मराठी चित्रपटात सहायक अभिनेता म्हणून कार्य

➤ १ कोंकणी लघु चित्रपटात स्वातंत्र्य सैनिकाची भूमिका

● व्याख्यान/मनोगत :-

१. नाशिक येथील य.च.म.मु. विद्यापीठाच्या शिक्षणशास्त्र विद्याखेत पुणे, मुंबई, कोल्हापूर, नाशिक विभागीय केंद्रातील तज्ञाना ‘संशोधनात ICT चा वापर’ या विषयावर मार्गदर्शन. २६ नोव्हेंबर २०२२.

२. नाशिक येथील य.च.म.मु. विद्यापीठाच्या शिक्षणशास्त्र विद्याखेत अमरावती, औरंगाबाद, नागपूर, नांदेड या विभागीय केंद्रातील तज्ञाना ‘संशोधनात ICT चा वापर’ या विषयावर मार्गदर्शन. ३० नोव्हेंबर २०२२.

३. अहमदनगर येथील पीएचडी संशोधन केंद्रात ‘संशोधनात संगणकाचा वापर’ या विषयावर संशोधक विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन. १२ मे २०२२.

४. सातरा येथील शिवाजी महाविद्यालयात संशोधन कार्यशाळेत 'संशोधनासाठी- ई तंत्रज्ञानाचा वापर' या विषयावर मार्गदर्शन. १७ सप्टेंबर २०२२.
५. गोवा येथील मंजू देसाई आणि मल्लिकार्जुन कला, विज्ञान महाविद्यालयात आयोजित राष्ट्रीय चर्चासत्रात अतिथि व्याख्याता म्हणून 'लोकसाहित्य संशोधनाच्या दिशा' या विषयावर शोधनिबंध सादर केले.
६. मुंबई विद्यापीठ, मुंबई व द. ग. तटकरे महाविद्यालय यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित मराठी विषयाच्या पुनर्रचित अभ्यासक्रमावर आधारित कार्यशाळेत विकिपीडिया, ब्लॉग आणि ई-मेल लेखन प्रक्रिया' या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून मार्गदर्शन.
७. शासकिय महाविद्यालय खांडोळा, गोवा, मराठी विभाग, आयोजित पाच दिवसीय 'कौशल्य आधारित प्रशिक्षण अभ्यासक्रमासाठी' मार्गदर्शन.
८. डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय औरंगाबाद आयोजित मराठी भाषा व साहित्याचे तंत्रस्नेही अध्यापन कार्यशाळेत 'मराठी भाषा : साहित्याचे आधुनिक तंत्रध्यापन' या विषयावर उद्घाटन सत्रात प्रमुख अतिथी म्हणून मार्गदर्शन.
९. तुकारात कृष्णाजी कालेलकर कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, नेसरी, कोल्हापूर आयोजित 'ऑनलाईन अध्यापन व अध्ययन: समस्या व उपाय' या विषयावरील एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्रात प्रमुख मार्गदर्शक म्हणून मार्गदर्शन.
१०. संत गाडगेबाबा अमरावती विद्यापीठ, अमरावती आयोजित मराठी प्राध्यापक परिषदेचे ३४ वे अधिवेशनात "आभासी पध्दतीने मराठीचे अध्यापन समस्या व उपाय" या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान.
११. लातूर येथील, जयक्रांती कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, आयोजित "संत साहित्य स्वरूप व विचार" या राष्ट्रीय चर्चासत्रात 'संत कवित्रींच्या साहित्यातील स्त्री प्रतिमा' या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान.

१२. कला आणि वाणिज्य महाविद्यालय, नासिक, मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त आयोजित व्याख्यानमालेत "अध्ययन अध्यापनात नवतंत्रज्ञान वापर आणि आजचा तरुण" या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान .
१३. यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय, पाचवड, वाई आयोजित "साहित्य आणि स्त्री प्रतिमा" राष्ट्रीय चर्चासत्रात 'मराठी साहित्यातील स्त्री लिखित साहित्यातील स्त्री प्रतिमा' या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान .
१४. डॉ. डी.वाय पाटील कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालय, पुणे यांच्या वतीने मराठी भाषा संवर्धन पंधरवडा निमित्त, "मराठी भाषा : तंत्रज्ञान आणि आजचा तरुण" या विषयावर अतिथि म्हणून व्याख्यान .
१५. राजश्री शाहू महाविद्यालय, परभणी यांच्या वतीने घेण्यात आलेल्या राष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये, प्रमुख अतिथि म्हणून "मराठी भाषा आणि ई-तंत्रज्ञानातील नव्या संधी" या विषयावर व्याख्यान .
१६. अखिल भारतीय राष्ट्रीय शैक्षणिक महासंघ संलग्नित नॉर्थ महाराष्ट्र युनिव्हर्सिटी अँड कॉलेज टिचर्स असोसिएशन, जळगाव यांच्या वतीने घेण्यात आलेल्या, आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये, प्रमुख अतिथि म्हणून "Opportunities and New Techniques for Teacher" या विषयावर व्याख्यान .
१७. आर.सी. पटेल महाविद्यालय, शिरपूर, धुळे यांनी आयोजित केलेल्या, आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये "२००० नंतरच्या मराठी नाट्यलेखनतंत्राचे स्वरूप" या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान-२०२० .
१८. श्रीमती राधाबाई सारडा महाविद्यालय, अमरावती, यांच्या वतीने आयोजित एक दिवसीय राष्ट्रीय परिषद, "इन्टरनेट व मल्टीमीडियावरील मराठी भाषेला संधी" या विषयावर व्याख्यान २०२० .

१९. परभणी येथील राजश्री महाराज कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालयाने आयोजित केलेल्या एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्रात प्रमुख अतिथि म्हणून “मराठी भाषा : मल्टीमीडिया एक संधी” या विषयावर व्याख्यान .
२०. महात्मा फुले महाविद्यालय, पनवेल, मुंबई येथे आयोजित केलेल्या आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये, “मराठी भाषेची सध्याची स्थिती आणि तंत्रज्ञानाची आवश्यकता” या विषयावर प्रमुख अतिथि म्हणून व्याख्यान.
२१. शिक्षक दिनानिमित्त मॉडर्न कनिष्ठ महाविद्यालय येथे ‘अभ्यास/परीक्षा आणि आम्ही’ या विषयावर व्याख्यान २०१४.
२२. राजगुरुनगर स्पर्धा परीक्षा केंद्रात ‘मराठी व्याकरण’ या विषयावर दि. २८.४.२०१४ रोजी मार्गदर्शन
२३. राजगुरुनगर स्पर्धा परीक्षा केंद्रात ५.१०.२०१४ व ६.१०.२०१४ रोजी ‘मराठी व्याकरणावर’ मार्गदर्शनपर व्याख्यान.
२४. २७ फेब्रुवारी २०१४ रोजी मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त ‘मराठी भाषा आजचे स्वरूप’ या विषयावर सार्वजनिक वाचनालय राजगुरुनगर येथे व्याख्यान.
२५. गोवा मराठी अकादमी, गोवा आयोजित राज्यस्तरीय वक्तृत्व स्पर्धेसाठी ‘वक्तृत्व कसे करावे’ या विषयावर मार्गदर्शन व परीक्षक.
२६. व्ही. एन. नाईक महाविद्यालयात राज्यस्तरीय वक्तृत्व स्पर्धेसाठी परीक्षक व विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शनपर व्याख्यान.
२७. महाराष्ट्र शासनाचे इस्लाम युसुफ महाविद्यालय मुंबई येथे जागतिक मराठी भाषा गौरव दिनानिमित्त “तंत्रस्नेही मराठी भाषा “ या विषयावर व्याख्यान.

२८. श्री गजानन महाराज महाविद्यालय, खर्डा, अहमदनगर येथे 'मराठी भाषेची वाटचाल' या विषयावर व्याख्यान.

२९. 'वामनदादा कर्डक जीवन आणि कार्य' या विषयावर वेब-रेडिओसाठी व्याख्यान यशवाणी रेडिओ य. च. म. मु. विद्यापीठ नाशिक

३०. "संगणकीय तंत्रज्ञानातील मराठी भाषा" या विषयावर हुतात्मा राजगुरु महाविद्यालय, राजरुनगर, पुणे येथे व्याख्यान

३१. "तंत्रस्नेही मराठी भाषा" या विषयावर य. च. म. मु. विद्यापीठ नाशिक येथील शिक्षणशास्त्र विद्याशाखेत व्याख्यान. २७ फेब्रुवारी २०२१.

३२. फोंडा (गोवा) येथे झालेल्या राज्यस्तरीय वक्तृत्व स्पर्धेसाठी परीक्षक व विद्यार्थ्यांना मार्गदर्शन केले - १४ ऑक्टो-२०१८.

● आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्र, राष्ट्रीय, राज्यस्तरीय चर्चासत्र सहभाग व शोधनिबंधाचे सादरीकरण:-

१. परभणी येथील राजश्री महाराज कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालयाने आयोजित केलेल्या एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्रात शोधनिबंधवाचक म्हणून सहभाग "मराठी भाषा : मल्टीमीडिया एक संधी" या विषयावर शोधनिबंधाचे वाचन केले-०७ मे २०२०.

२. आष्टी येथील कला, वाणिज्य आणि विज्ञान महाविद्यालयाने आयोजित केलेल्या एक दिवसीय राष्ट्रीय चर्चासत्रात शोधनिबंध वाचक म्हणून सहभाग "लिंगभाव आणि भारतीय चित्रपटातील स्त्री" या विषयावर शोधनिबंधाचे वाचन केले-६ जानेवारी २०१९.

३. पुणे येथील बी. डी. काळे महाविद्यालयाने आयोजित केलेल्या "पटकथा लेखन स्वरूप व चिकित्सा" या राष्ट्रीय चर्चासत्रात प्रमुख साधनव्यक्ती म्हणून "नाटक-पटकथा: स्वरूप आणि तंत्र" या विषयावर शोधनिबंधाचे वाचन केले- ४ जानेवारी २०१९.

४. महात्मा फुले अध्यासन, सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ आयोजित “महात्मा फुले यांच्या जीवन व कार्याची प्रस्तुतता” या राष्ट्रीय चर्चासत्रात सहभाग- सप्टेंबर २०१८
५. पुणे येथील शंकरराव भेलके महाविद्यालय, नसरापूर यांनी आयोजित केलेल्या “जागतिकीकरण आणि बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण” या राष्ट्रीय चर्चासत्रात सहभाग प्रमुख साधन व्यक्ति म्हणून “जागतिकीकरण बदलते सांस्कृतिक पर्यावरण आणि मराठी कविता” या विषयावर शोधनिबंधाचे वाचन केले- ५ जानेवारी २०१९.
६. आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्र, 'Indian Cinema and Women' S. M. College Goa येथे शोधनिबंध सादर, ३ व ४ फेब्रुवारी, २०१७.
७. राष्ट्रीय चर्चासत्र, 'Gender Environment and Sustainable Development' S. M. College Goa येथे सहभाग २३ व २४ सप्टेंबर २०१६.
८. राष्ट्रीय चर्चासत्र, प्रसार माध्यमातील सामाजिक मूल्यभान, महात्मा फुले महाविद्यालय, पुणे येथे अतिथी व्याख्याता म्हणून शोधनिबंध सादर २९ व ३० डिसेंबर, २०१६.
९. राष्ट्रीय चर्चासत्र, ग्रामीण लेखिकांचे साहित्य : स्वरूप, विकास आणि दिशा, मुगुटराव साहेबराव काकडे महाविद्यालय, बारामती, जि. पुणे येथे अतिथी व्याख्याता व शोधनिबंध सादर २० व २१ जानेवारी, २०१७.
१०. राष्ट्रीय चर्चासत्र, १९९० नंतरचे मराठी वाङ्मयातील विविध प्रवाह, दगडोजीराव देशमुख महाविद्यालय, औरंगाबाद, येथे शोधनिबंध सादर.
११. सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, मराठी विभाग, राष्ट्रीय चर्चासत्र ‘नाटक सतिश आळेकर’ प्रतिनिधी म्हणून सहभाग.
१२. राष्ट्रीय चर्चासत्र, मराठी विभाग पुणे विद्यापीठ, ‘मराठीतील सौंदर्यविचार’ या विषयावर आयोजित प्रतिनिधी म्हणून सहभाग.
१३. राष्ट्रीय चर्चासत्र, मराठी विभाग, पुणे विद्यापीठ, ‘आधुनिक भारतातील धर्मचिंतन १९ वे शतक’ ह्या विषयावर आयोजित विद्यार्थी संयोजक म्हणून सहभाग.
१४. राष्ट्रीय चर्चासत्र, ‘नाटक एक शाश्वत कला’ रामनारायण रुईया महाविद्यालय, माटुंगा, मुंबई (सहभाग)
१५. राज्यस्तरीय चर्चासत्र, ‘१९९० नंतरची कथा व कविता’ निबंधवाचक म्हणून सहभाग, कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, डेहणे, ता. खेड, जिल्हा पुणे.

१६. 'राष्ट्रीय कार्यशाळा' देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद, महात्मा गांधी अध्ययन केंद्र, विद्यापीठ अनुदान आयोग पुरस्कृत आयोजित 'गांधीजी आणि सामाजिक संस्था' राष्ट्रीय कार्यशाळेत सहभाग.
 १७. पुणे विद्यापीठ, मराठी विभाग, आयोजित '१९७५ नंतरचे मराठी साहित्य' राष्ट्रीय चर्चासत्रामध्ये उपस्थिती फेब्रुवारी २०१४.
 १८. महाराष्ट्र साहित्य परिषद आयोजित 'साहित्य व सौंदर्य या मध्यवर्ती विषयाच्या अनुषंगाने दुसरे समीक्षा संमेलनात प्रतिनिधी म्हणून सहभाग, सप्टें. २०१४
 १९. राष्ट्रीय चर्चासत्र, 'यशवंतराव चव्हाण यांचे साहित्य : स्वरूप व समीक्षा' बी. डी. काळे महाविद्यालय, घोडेगाव, पुणे येथे प्रमुख अतिथी व निबंधवाचक म्हणून सहभाग.
 २०. कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, डेहणे, 'राज्यस्तरीय चर्चासत्र', '१९९० नंतरची कथा व कविता' निबंधवाचक म्हणून सहभाग.
 २१. पाचवे राज्यस्तरीय ग्रामीण साहित्य संमेलन वैजापूर, औरंगाबाद कविसंमेलनात कवी म्हणून सहभाग नोंदवला.
 २२. ८७ वे अखिल भारतीय मराठी साहित्य संमेलन, सासवड, स्वयंसेवक म्हणून सहभाग २०१४.
 २३. ८८ वे अखिल भारतीय मराठी साहित्य संमलेन, पंजाब, स्वयंसेवक म्हणून सहभाग २०१५.
 २४. औरंगाबाद येथे झालेल्या उर्मी राष्ट्रीय कवी संमेलनात कवी म्हणून आमंत्रित - ऑगस्ट २०१८
 २५. फोंडा येथील दूसरे कोकणी नाट्यसंमेलनात शिक्षक प्रतिनिधि म्हणून सहभाग - २ मार्च २०१९.
 २६. भारतीय साहित्य अकादमी आयोजित "पूर्वोत्तरी व पश्चिमी भारतीय काव्यमोहत्सवात" शिक्षक प्रतिनिधि म्हणून सहभाग- २१ मार्च २०१९.
 २७. देवगिरी महाविद्यालय आयोजित "जागतिक मराठी साहित्य संमेलन", औरंगाबाद, सक्रिय सहभाग.
 २८. गोवा साहित्य अकादमी आयोजित 'पहिल्या महामराठी संमेलनात' शिक्षक प्रतिनिधि म्हणून सहभागी—२०१८.
- काव्यवाचन, वक्तृत्व, वादविवाद व नाट्यस्पर्धेतील पारितोषिक:-

१. पुणे विद्यापीठ मराठी विभाग, सांस्कृतिक कार्यक्रम 'काव्यवाचन' ह्या कलाप्रकारात **प्रथम क्रमांकाचे** पारितोषिक २०१२.
२. शासकीय अध्यापक महाविद्यालय आंबेजोगाई, सांस्कृतिक कार्यक्रमात 'काव्यवाचन' ह्या कलाप्रकारात **द्वितीय क्रमांकाचे** पारितोषिक २०११.
३. राज्यस्तरीय वक्तृत्व स्पर्धा 'कै. रा. ह. शिंदे स्मृती करंडक अहमदनगर' स्पर्धेत **उत्तेजनार्थ** २०११.
४. आमदार सतीश चव्हाण ह्यांच्या वाढदिवसानिमित्त 'राष्ट्रवादी कला क्रिडा महोत्सव औरंगाबाद' वक्तृत्व स्पर्धेत **द्वितीय क्रमांकाचे** पारितोषिक २०१०.
५. 'कविवर्य प्रा. सुखराम हिरवाळे' यांच्या स्मरणार्थ आंतरमहाविद्यालयीन काव्य-वाचन स्पर्धा औरंगाबाद **उत्तेजनार्थ पुरस्कार** २००८.
६. देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद, सांस्कृतिक कार्यक्रमात वक्तृत्व **तृतीय, काव्यवाचन उत्तेजनार्थ** २००९.
७. सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ, मराठी विभाग, आयोजित सांस्कृतिक कार्यक्रमात 'वादविवाद' या कलाप्रकारात **द्वितीय क्रमांक तसेच प्रश्नमंजुषा या कलाप्रकारात प्रथम क्रमांकाचे** पारितोषिक २०१२.
८. म. गांधी अध्ययन केंद्र, नशाबंदी मंडळ महाराष्ट्र राज्य औरंगाबाद, जिल्हा सर्वोदय मंडळ आणि शांती नर्सिंग होम ह्यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित पोस्टर स्पर्धेत **तृतीय क्रमांक** क्रमांकाचे पारितोषिक २००८.
९. डॉ. बा. आं. म. वि. औरंगाबाद, केंद्रस्तरीय युवक महोत्सवात 'प्रहसन' ह्या कलाप्रकारात **प्रथम क्रमांकाचे** पारितोषिक उस्मानाबाद २००९.
१०. डॉ. बा. आं. म. वि. औरंगाबाद, जिल्हास्तरीय युवक महोत्सवात **द्वितीय क्रमांकाचे** पारितोषिक २००९.
११. देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद, सांस्कृतिक कार्यक्रमात एकांकिका 'रंगसंग्राम' सादर व **पुरस्कार** २०१०.
१२. डॉ. बा. आं. म. वि. औरंगाबाद, जिल्हास्तरीय युवक महोत्सवात एकांकिका 'राज्यकर्ता' **तृतीय क्रमांकांचे** पारितोषिक, कन्नड २००९.

● **राष्ट्रीय सेवा योजना :-**

१. उच्च व तंत्र शिक्षण विभाग महाराष्ट्र शासन व डॉ. बा. आं. म. वि. औरंगाबाद राष्ट्रीय सेवा योजना यांच्या संयुक्त विद्यमाने राज्यस्तरीय शिबीर- सक्रिय सहभाग २००८.
२. 'एक दिवसीय युवक मेळावा' एम. आय. टी. महाविद्यालय व डॉ. बा. आं. म. वि. औरंगाबाद ह्यांच्या संयुक्त विद्यमाने आयोजित सक्रिय सहभाग.
३. देवगिरी महाविद्यालय औरंगाबाद, राष्ट्रीय सेवा योजना वार्षिक शिबीर 'सशक्त भारतासाठी सशक्त युवक', सांस्कृतिक कार्यक्रमात सहभाग.
४. आंतरराष्ट्रीय स्वच्छता वर्ष महाराष्ट्र शासन, पाणीपुरवठा व स्वच्छता विभाग, राष्ट्रीय सेवा योजना कक्ष उच्च व तंत्रशिक्षण विभाग ह्यांच्या संयुक्त विद्यमाने डॉ. बा. आ. वि. औ. व जिल्हा परिषद औरंगाबाद गोलेवाडी मौलिक योगदान.
५. राष्ट्रीय सेवा योजना राज्यस्तरीय शिबीर.
६. पुणे विद्यापीठ राष्ट्रीय सेवा योजना पदव्युत्तर विभाग विशेष शिबिर २ ते ८ जाने. २०१२.
७. पुणे विद्यापीठ 'राष्ट्रीय युवा सप्ताह' राष्ट्रीय सेवा योजना उपक्रमामध्ये सहभाग, १२ ते १९ जाने. २०१२

● **पुरस्कार :-**

१. महाराष्ट्र शासनाच्या माहिती व जनसंपर्क महासंचालनालयाकडून 'सोशल मिडिया महामित्र २०१७-२०१८' पुरस्कार.
 २. पुणे विद्यापीठाकडून देण्यात येणारा 'नाट्यचार्य खाडिलकर पुरस्कार २०१७-२०१८' पुरस्कार.
- ✚ पार्वतीबाई चौगुले स्वायत्त महाविद्यालयाच्या मराठी विभागात अभ्यासक्रम मंडळावर सदस्य म्हणून कार्य केले - २०१८-१९.
- ✚ पार्वतीबाई चौगुले स्वायत्त महाविद्यालयाच्या मराठी विभागात अभ्यासक्रम मंडळावर सदस्य म्हणून कार्य केले - २०१९-२०.

- ✚ पार्वतीबाई चौगुले स्वायत्त महाविद्यालयाच्या मराठी विभागात अभ्यासक्रम मंडळावर सदस्य म्हणून कार्य केले - २०२०-२१.
- ✚ पार्वतीबाई चौगुले स्वायत्त महाविद्यालयाच्या बी.ए. मराठी प्रथम द्वितीय आणि तृतीय वर्षाच्या प्रश्नपत्रिका निर्मिती तसेच उत्तरपत्रिका तपासणी सदस्य म्हणून कार्य केले. २०१८ ते २०२१
- ✚ यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाच्या शिक्षणशास्त्र विद्याशाखेत एम.ए. शिक्षणशास्त्र संमंत्रण उद्बोधन मार्गदर्शिकेसाठी मार्गदर्शन विकसन समितीमध्ये सदस्य आणि लेखक म्हणून कार्य.
- ✚ यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठाच्या 'संवाद' या मासिकासाठी सदस्य म्हणून कार्य.

- विविध मान्यवरांच्या घेतलेल्या मुलाखती:

- १) डॉ. एकनाथ पगार यांची "साहित्याची भाषा" या विषयावर मुलाखत
- २) डॉ. अनिल सपकाळ यांची "पटकथा लेखन" या विषयावर मुलाखत
- ३) डॉ. आशुतोष पोतदार यांची "नाटक" या विषयावर मुलाखत
- ४) डॉ. शैलेंद्र लेंडे यांची "मराठी साहित्य आणि बखर" या विषयावर मुलाखत
- ५) डॉ. रफिक सूरज यांची "समीक्षा" या विषयावर मुलाखत
- ६) डॉ. अशोक राणा यांची "साहित्य आणि समाज" या विषयावर मुलाखत
- ७) डॉ. आशुतोष पोतदार यांची "नाटक" या विषयावर मुलाखत

- य.च.म.मु. विद्यापीठाच्या एम.ए. मराठीच्या अभ्यासक्रम निर्मितीसाठी अभ्यासक्रम संयोजक, मुद्रितशोधक, भाषा संपादक, अनुदेशन संपादक म्हणून कार्य केले.

पुस्तकांची नावे पुढीलप्रमाणे:

- १) डॉ. प्रमोद मुनघाटे संपादित "साहित्याची संकल्पना आणि स्वरूप" या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २) डॉ. अशोक राणा लिखित "साहित्याची निर्मिती आणि आस्वाद" या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.

- ३) डॉ.रमेश अंधारे लिखित “साहित्य,समाज आणि संस्कृती” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ४) डॉ. अशोक राणा लिखित “साहित्याची भाषा” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ५) डॉ.मोना चिमोटे लिखित “कालखंडानुसार साहित्य अभ्यास” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ६) एकनाथ पगार लिखित “लेखकाभ्यास” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ७) डॉ. रफिक सुरज लिखित “साहित्य प्रकारानुसार अभ्यास” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ८) डॉ. एकनाथ पगार लिखित साहित्याचा संस्कृतीलक्षी अभ्यास” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ९) डॉ. केशव तुपे लिखित “इतिहासाची संकल्पना व स्वरूप” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १०) डॉ. सतीश बडवे लिखित “महानुभाव वारकरी व इतर संप्रदायाचे साहित्य” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- ११) डॉ. गोविंद काजरेकर व महेंद्र भवरे लिखित “पंडिती आणि शाहिरी साहित्य” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १२) डॉ. शैलेंद्र लेंडे लिखित “बखर वांडमय” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १३) डॉ. पी. विठ्ठल लिखित “माहितीपर लेखन” या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १४) डॉ. अनिल सपकाळ लिखित पटकथा लेखन या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १५) डॉ. आशुतोष पाटील लिखित गीत लेखन या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १६) डॉ. केशव देशमुख संपादित जाहिरात लेखन या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १७) डॉ. सुषमा करोगल लिखित समीक्षा सैद्धांतिक आणि उपयोजित या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- १८) डॉ. हेमंत खडके लिखित वाड्मयीन वाद या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.

- १९) डॉ. रणधीर शिंदे लिखित समीक्षा पद्धती संविता लक्ष्मी या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २०) डॉ. कैलास अंभुरे लिखित समीक्षा पद्धती संदर्भ लक्ष्मी या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २१) डॉ. नितीन रिंढे लिखित साहित्य प्रकाराची संकल्पना या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २२) डॉ. वासुदेव सावंत संपादित व गोमटेश्वर पाटील लिखित कथात्म साहित्य या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २३) डॉ. शोभा नाईक लिखित कविता या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २४) डॉ. आशुतोष पोद्दार लिखित नाटक या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २५) डॉ. वंदना महाजन लिखित आधुनिक वाङ्मयाचा इतिहास अठराशे अठरा ते १८७४ या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २६) डॉ. संजय मून लिखित आधुनिक वाङ्मयाचा इतिहास १८७४ ते १९२० या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २७) डॉ. गोविंद काजरेकर लिखित आधुनिक वाङ्मयाचा इतिहास १९२० ते १९६० या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.
- २८) डॉ. रामचंद्र साळुंखे लिखित आधुनिक वाङ्मयाचा इतिहास १९६० ते २००० या पुस्तकाचे अभ्यासक्रम संयोजक व भाषा संपादक म्हणून कार्य केले.

- एक आंतरराष्ट्रीय चर्चासत्रांचे आयोजन (२०१५-१६)
- दोन राष्ट्रीय चर्चासत्रांचे आयोजन. (२०१७-१८), (२०१९-२०)
- केंद्र शासनाच्या मैसूर येथील भारतीय भाषा संस्थेच्या 'राष्ट्रीय भाषांतर मिशन' अंतर्गत लेखन विभागाच्या साहित्य समीक्षनाचे कार्य. (२०२०-२१)
- केंद्रीय युवा महोत्सव २०२१-२२ या वर्षात संयोजन समितीमध्ये सदस्य म्हणून कार्य केले. (२०२१-२२)
- एम. ए. मराठीच्या विद्यार्थ्यांसाठी दोन दिवसीय संमंत्रण सत्राचे आयोजन. सहा हजार चारशे विद्यार्थ्यांची उपस्थिती. (२०२१-२२)

- महाराष्ट्रातील नवीन अभ्यासकेंद्रासाठी तीन दिवसीय उद्बोधन सत्राचे आयोजन. (२०१९ पासून २०२२ पर्यंतचे अभ्यासकेंद्र)
- केंद्रीय क्रीडा युवक महोत्सव २०२१-२२ या वर्षातील संयोजन समितीमध्ये सचिव आणि सदस्य म्हणून कार्य केले. (२०२१-२२)
- युनिस्कोच्या मार्गदर्शक तत्वासाठी भाषांतर कार्य.

आपला विश्वासू

(डॉ.प्रमोद शंकर पवार)