#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

## Course 1: हिंदी कथनपरक साहित्य (HIN212)

#### **Course Outcomes (COs):**

1. प्रमुख हिंदी कहानीकारों से परिचित हुई।

2. कालजयी रचनाओं का परिचय प्राप्त हुआ।

3. पठित कहानियों में विभिन्न शैलियों और निहित मूल्यों से अवगत हो गए।

4. हिंदी नाटक विधा के स्वरूप एवं संरचना से अवगत हो गए।

5. चिंतनपरक और विचारात्मक साहित्य की समझ विकसित हो गए।

## **CO - PO Mapping Table:**

CO-10 Mapping Table.						
CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	
CO1	3	1	1	1	2	
CO2	2	2	-	2	1	
CO3	3	3	2	2	2	
CO4	2	3	2	2	1	
CO5	3	3	2	2	2	

<sup>1:</sup> Low Match, 2: Moderate Match, 3: High Match

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

## Course 2: हिंदी: कथेतर साहित्य (HIN213)

### **Course Outcomes (COs):**

1. जीवनीपरक साहित्य : आत्मकथा, जीवनी की परिचय हुआ।

2. आत्मकथा, जीवनी, डायरी के अंश, से परिचय हुआ।

3. निबंध साहित्य के संबंध में जानकारी मिली।

4. विभिन्न साहित्य रचना को समझ सकेगे

5. चिंतनपरक और विचारात्मक साहित्य की समझ विकसित हुई।

#### **CO - PO Mapping Table:**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	1	1	1	2
CO2	2	2	-	2	1
CO3	3	3	2	2	2
CO4	2	3	2	2	1
CO5	3	3	2	2	2

<sup>1:</sup> Low Match, 2: Moderate Match, 3: High Match

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

## Course 3: कविता: स्वरूप और विवेचन(HIN260)

### **Course Outcomes (COs):**

CO1: कविता की परिभाषा, विकास यात्रा और तत्वों की समझ जान पाए।

CO2: मध्य युगीन का कविता की पृष्ठभूमि, काल खंडों एवं उनके कवियों और विशेषताओं का परिचय हो गए

CO3: नवजागरण, छायावाद, प्रयोगवादी और नई कविता के प्रति समझ विकसित हो गई।

CO4: विभिन्न आधुनिक कवि एवं उनकी कविताओं को जान पाएं

CO5: साठोत्तरी और समसामयिक कविता के अंतर को समझ सकेंगे

### **CO - PO Mapping Table:**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	1	1	1	2
CO2	2	2	-	2	1
CO3	3	3	2	2	2
CO4	2	3	2	2	1
CO5	3	3	2	2	2

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3: आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-

सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

# Course 4 : साहित्य और समीक्षा : स्वरूप और विवेचन(HIN261)

#### **Course Outcomes (COs):**

CO1: हिंदी साहित्य का स्वरूप एवं परिभाषा और साहित्य के तत्वों की समझ हो पाए।

CO2: साहित्य, कला, समाज एवं विज्ञान का अंतर्संबंध को समझ पाएं।

CO3: साहित्य के रूप के रूपों के बारे में और साहित्य की विधाओं को समझ गए।

CO4: समीक्षा के स्वरूप और परिभाषाओं के साथ भारतीय एवं पाश्चात्य समीक्षा के सिद्धांतों से परिचित हो गए।

CO5: समीक्षा के विविध वाद एवं प्रकारों को जान पाएं।

#### **CO - PO Mapping Table**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	3	-	2	2
CO2	2	-	3	3	3
CO3	3	3	2	3	1
CO4	2	2	-	-	1

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भिक्तकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

# Course 5 : हिंदी में नवजागरण (HIN262)

#### **Course Outcomes (COs):**

CO1: नवजागरण और प्रगतिवाद की अवधारणा को समझ पाए।

CO2: भारतीय इतिहास में प्रगतिशीलता की परंपरा और मध्यकाल में प्रगतिशीलता के प्रकारों को जान पाए।

CO3: उन्नीसवीं और बीसवीं सदी में नवजागरण काल का परिचय के साथ साथ भारतीयों का अंग्रेजों से संघर्ष से परिचित हो गए।

CO4: भारतियों की नवजागरण विषयक धारणाएँ तथा नवजागरण के प्रमुख अग्रदूत के बारे में जानकारी देना

CO5: नवजागरण और इक्कीसवी सदी की चुनौतियाँ और भारत एवं विश्व के बदलते संदर्भ को समझने में सक्षम हो पाए।

#### **CO-PO Mapping Table:**

o o o o o o o o o o o o o o o o o o o	CO 10 Mapping 1 asic.						
CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5		
CO1	3	2	-	2	2		
CO2	3	1	2	2	2		
CO3	2	2	3	-	1		
CO4	3	3	2	1	2		
CO5	3	1	2	3	-		

<sup>1:</sup> Low Match, 2: Moderate Match, 3: High Match

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-

सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

## Course 6 : हिंदी भाषा का वैज्ञानिक अध्ययन(HIN263)

#### **Course Outcomes (COs):**

CO1: भारतीय भाषाओं का वर्गीकरण और हिंदी को जान पाए।

CO2: हिंदी की विविध बोलियों एवं रूप तथा शब्द समूह को जान पाए।

CO3: हिंदी भाषा का उदभाव और विकास किसे हुआ आदि से परिचय हुआ।

CO4: वर्णमाला संरचना लिंग कार, क्रिया और काल से परिचय हुआ।

CO5: वाक्य, अव्ययों के प्रयोग कैसे करते आदि से परिचय हो गए

### **CO-PO Mapping Table:**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	3	-	2	2
CO2	2	-	3	3	3
CO3	3	3	2	2	1
CO4	2	2	-	-	1
CO5	3	2	2	1	2

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

# Course 7 : प्रयोजनमूलक हिंदी(HIN264)

## **Course Outcomes (COs):**

CO1 : संचार माध्यमों से परिचय हुआ

CO2: वृतांत —लेखन, साक्षात्कार, विज्ञापन

CO3: कार्यालयीन और व्यावहारिक आवेदन पत्र से परिचय हुआ। CO4: बैंक कामकाज में हिंदी का प्रयोग के संबंध में परिचय हुआ।

CO5 : हिंदी पारिभाषिक शब्दावली से परिचय हो पाए

#### **CO-PO Mapping Table:**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	2	1	1	-	2
CO2	2	1	2	3	2
CO3	3	-	2	1	3
CO4	3	1	2	2	-
CO5	1	2	3	3	3

#### **Program Outcomes (POs):**

PO1 : हिन्दी साहित्य के वर्गीकरण के आधार को समझ पाना।

PO2 : हिन्दी साहित्य के प्रत्येक कालखंड को दिये गये नामों के महत्व एवं आधार को समझ पाना।

PO3 : आदिकाल, भक्तिकाल, रीतिकाल और आधुनिक काल की विशेषताओं को उस काल की सामाजिक-सांस्कृतिक और राजनीतिक स्थिति के संदर्भ में समझने में सक्षम होना।

PO4 : हिन्दी साहित्य में आधुनिक काल के उद्भव का कारण समझ पाना।

PO5 : प्रयोजनमूलक एवं व्यावहारिक हिंदी से रूबरू होना।

# Course 8 : अनुवाद: स्वरूप और विवेचन(HIN307)

### **Course Outcomes (COs):**

CO1: व्यावहारिक अनुवाद का स्वरूप और परिभाषा से अवगत हो गए ।

CO2: सरकारी कार्ययालयी अनुवाद, समाचार पत्रों तथा पत्रिकाओं का अनुवाद की प्रक्रिया को समझ पाया।

CO3: साहित्यिक अनुवाद- स्वरूप विवेचन की जानकारी हो गई।

СО4: कथात्मक साहित्य के अनुवाद की प्रक्रिया को समझ पाए।

СО5: वर्तमान में अनुवाद की महत्व का समझ पाया।

## **CO-PO Mapping Table:**

CO-PO Mapping Grid	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5
CO1	3	3	-	2	2
CO2	2	-	3	3	3
CO3	3	3	2	3	1
CO4	2	2	-	-	1
CO5	3	2	2	1	2