### यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक

नॅक मानांकित 'अ' श्रेणी

ज्ञानगंगोत्री, गंगापूर धरणाजवळ, गोवर्धन नाशिक – ४२२ २२२ (महाराष्ट्र) भारत



### Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik

NAAC Accredited 'A' Grade

Dnyangangotri, Near Gangapur Dam, Govardhan Nashik - 422 222 (Maharashtra) India

संकेतस्थळ Website : •www.ycmou.ac.in •https://ycmou.digitaluniversity.ac ई-मेल E-mail : dir\_dsw@ycmou.digitaluniversity.ac दुरध्वनी Telephone : (0253) 2230127

विद्यार्थी कल्याण व बहि:शाल केंद्र / Centre for Students Welfare & Extramural Studies

# युवक महोत्सव २०२५-२६

सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते कि मा. राजभवन यांच्या आदेशान्वे २०२५-२०२६युवकमहोत्सव यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ अंतर्गत होणाऱ्यास्पर्धामध्येसहभागी होणाऱ्या इच्छुक विद्यार्थ्यांनी नियमावलीचे अवलोकन करून आपल्या अभ्यासकेंद्र व विभागीयकेंद्रासतातडीने संपर्क साधावा, वआपलासहभागनिश्चितकरावा, हि विनंती.

### विद्यार्थ्यांनीयुवक महोत्सवात सहभागी होणेबाबतची नियमावली

- १. मा. राजभवन यांच्या आदेशानुसारसन २०२५-२६ ह्या शैक्षणिक वर्षासाठी युवक महोत्सवात सहभाग घेण्यासाठी विद्यार्थी हा विद्यापीठातसन २०२५-२६मध्ये प्रवेशित असावा. व त्याचे वय हे २५ वर्षांपेक्षा जास्त असता कामा नये. २५ वर्षांपेक्षा जास्त वय असलेले विद्यार्थी क्रीडा महोत्सवासाठी पात्र असणार नाहीत याची नोंद घ्यावी.
  - (१ जुलै २००० नंतर जन्म असणे आवश्यक)
- २. जे विद्यार्थी पदवी अभ्यासक्रमासाठी प्रवेशित असतील त्या विद्यार्थ्यांना बारावीनंतर फक्त पाच वर्षांपर्यंत खेळता येईल व जे विद्यार्थी पदव्युत्तर पदवी अभ्यासक्रमासाठी प्रवेशित असतील त्या विद्यार्थ्यांना १२ वी नंतर सात वर्षांपर्यंत खेळता येईल. मात्र त्यांचे वय हे २५ वर्षाच्या आत असणे आवश्यक आहे. याची सर्व विद्यार्थ्यांना कल्पना देण्यात यावी.

### ३ युवक महोत्सव विभाग आणि स्पर्धेचे प्रकार खालीलप्रमाणे

स्पर्धाविभाग	अ.क्र.	स्पर्धेचेनाव	स्पर्धाविभा ग	अ.क्र.	स्पर्धेचेनाव
संगीतविभाग	۶.	भारतीयशास्त्रीयगायन (Indian Classical Vocal - Solo Event)	नाटयवि	१६.	एकांकिका (One Act Play)
	₹.	भारतीयशास्त्रीयवाद्यतालवाद्य (Indian Classical Instrumental Percussion(Taalvadya) - Solo Event	भाग	१७.	प्रहसन/लघुनाटिका (Skit)
	₹.	भारतीयशास्त्रीयवाद्यनॉन-पर्क्यूशन (स्वरवाद्य) Indian ClassicalInstrumentalNonPercussi on(Swarvadya) - Solo Event		१८.	मुकनाटय (Mime)
	8.	नाटयसंगीतगायन(Natyasangeet Vocal — Solo Event)		१९.	नकला (Mimicry)
	ч.	भारतीयसुगमसंगीत(Indian Light Vocal — Solo Event)	ललितक लाविभाग	२०.	स्थळिचत्र (On the Spot Painting)

	ξ.	भारतीयसमुहगीत (Indian Group		२१.	चिकटकला/कातरकाम(
		Song — Group Event)			Collage)
	৩.	लोकसंगीतवाद्यवृंद (Flok Orchestra)		२२.	भित्तीचित्रनिर्मिती
					(Poster Making)
	۷.	पाश्चिमात्यगायन (Western Vocal		२३.	मृदूमुर्तीकला (Clay
		— Solo Event)			Modeling)
	۶.	पाश्चिमात्यशास्त्रीयगायन (Western		₹8.	व्यंगचित्रे (Cortooning)
		Instrumental — Solo Event)			
	१०.	पाश्चिमात्यसमुहगान (Western		२५.	रांगोळी (Rangoli)
		Group Song — Group Event)			
नृत्यविभाग	११.	लोक/आदिवासीनृत्य (Flok/Trible		२६.	उत्फुर्तछायाचित्रकला(Sp
		Dance)			ot Photography)
	१२.	शास्त्रीयनृत्य (भारतीय) (Classical		२७.	स्थापना (Installation —
		Dance)			Group Event)
वाड्:मयविभाग	१३.	प्रश्नमंजुषा (Quiz)	लघुपट	२८.	लघुपट (Short Flim
					Group Event)
	१४.	वक्तृत्वस्पर्धा (Elocution)			
	१५.	वादविवादस्पर्धा (Dabate)			

**श्री. सचिन शिंदे** सांस्कृतिक समन्वयक मो. - 7972036699

# विभागीय केंद्रसंपर्क क्र.

		विभागीय केंद्र	
अ.क्र	विभागीय केंद्र	व्यक्ती	दूरध्वनी क्र
₹.	<u>अमरावती</u>	श्री. योगेश पगार	मो-9595197099
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : अमरावती		
	व्ही.एम.व्ही ते बळगाव रोड,		
	पोस्ट: व्ही.एम.व्ही, अमरावती-४४४६०४		
٦.	नागपूर	श्री. संदीप मगर	मो-9403774612
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : नागपुर	श्री.संकेत रावडे	मो-9403774627
	राव बहादूर डी,लक्ष्मि नारायण बंगला,		
	विद्यापीठ क्रीडा परिसर,लॉ कॉलेज कॅम्पस,		
	अमरावती रस्ता ,रवी नगर चौक, नागपूर-४४०००१.		
₹.	छ.संभाजी नगर	श्री. हर्शल अहिरराव	मो-8379990236
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : छत्रपती संभाजीनगर	श्री.रितेश गायकवाड	मो-7057460331
	द्वारा : सर्वे नं-४१,सैनिकी मुलांच्या वसतिगृहाच्या पूर्वेस,		
	नंदनवन कॉलनी छावणी, छत्रपती संभाजीनगर -४३१००२.		
8.	<u>नांदेड</u>	श्री. शेखर जगताप	मो-9689174878
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : नांदेड	श्री. नितेश देशमाने	मो-9552371443
	द्वारा: स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ परीसर,		
	नानक कमान झरी रोड, विष्णूपुरी, नांदेड ४२१६०६		
५.	मुंबई	श्री. साहिल शिंदे	मो-7506949611
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : मुंबई	श्री. अनिल पासी	मो-9022033860
	द्वारा :जगन्नाथ शंकरशेठ,म.न.पा.मराठी प्राथ.शाळा,		
	दुसरा मजला,फ्रेअर ब्रिज (साउथ),नाना चौक,		
	ग्रॅंड रोड,(प) मुंबई-४०००७.		
ξ.	<u>नाशिक</u>	श्री.अंकुश गोधडे	मो-9922379319
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : नाशिक	श्री.महेश कसबे	मो-8208692995
	२ रा. मजला जुनी महानगर पालिका इमारत, नवीन पंडित		
	कॉलनी,नाशिक - ४२२००२		
৩.	पुणे	श्री.संतोष कडभाने	मो-8329256736
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : पुणे		
	शाहीर आण्णाभाऊ साठे प्रशालागृह,		
	महानगर पालिका शाळा क्र. ५ (मुलांची)		
	६५४, सदाशिव पेठ हौदासमोर, कुमठेकर मार्ग,		
	पुणे ४११०३०		
۷.		श्री.संजय काटे	मो-9130390303
	कोल्हापूर	श्री.विजयसिंह रजपूत	मो-9423979750
	य,च.म. मुक्त विद्यापीठ विभागीय केंद्र : कोल्हापूर		
	शिवाजी विद्यापीठ परिसर, पोस्ट ऑफिस जवळ विद्यानगर,		
	कोल्हापूर- ४१६००४		

### युवक महोत्सव साठी लागणारे कागदपत्रे

- १. प्रवेशिका (परिशिष्ठक्र.१) (सोबत जोडले आहे.)
- २. हमीपत्र अभ्यास केंद्राच्या सही शिक्यानिशी (सोबत जोडले आहे.)
- ३. शाळा सोडल्याचा दाखला.
- ४. पाच पासपोर्ट फोटो. (अलीकडील फोटो)
- ५. दहावी गुणपत्रक. आणि प्रमाणपत्र (दोन्ही अनिवार्य)
- ६. बारावी गुणपत्रक. आणि प्रमाणपत्र (दोन्ही अनिवार्य)
- ७. पदवीच्या प्रथम, द्वितीय, तृतीय वर्षात असल्यास मागील वर्षाचे सर्व गुणपत्रक.
- ८. पदव्युत्तर प्रथम, द्वितीय वर्षात असल्यास मागील वर्षाचे सर्व गुणपत्रक.
- ९. आधार कार्ड.
- १०. प्रवेश घेतलेले अर्ज (ॲडिमशन फॉर्म)
- ११. प्रवेश घेतलेल्या प्रवेश शुल्काची पावती,
- १२. ओळखपत्र
- १३. वैघकीय प्रमाणपत्र (fitness certificate) (सोबत जोडले आहे.) इ. च्या प्रत्येकी तीन झेरॉक्स प्रत अभ्यास केंद्राच्या सही शिक्यानिशी. (वरील १ ते १३ सहपत्र आणणे अनिवार्य आहे.)

# जानगंगा घरोघरी

## परिशिष्ठ — १ यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ,नाशिक केंद्रीय युवक महोत्सव विभागीय केंद्र विद्यार्थी माहिती व अर्हता प्रमाणपत्र

	_	ے	_	_
प	सप	ट	फा	ट

₹.	नाव.			
₹.	आईचे	ेनाव आधार क्रमांक		
₹.	जन्म	देनांक (दहावी प्रमाणपत्रनुसार) : / /		
૪.	१ जुलै	२०२५ रोजीचे वय : वर्ष महिने दिवस		
<b>પ</b> .	पत्ता.			
६.	मो.क्र.	व्हाट्सॲप क्र		
૭.	बँकेच	ग तपशील :- खाते क्रमांक IFSC कार्ड IFSC		
	बँकेचे	नाव व पत्ता		
ሪ.	ई-मेल		••	
९.	१२वी	उत्तीर्ण वर्ष		
१०	.सध्या	व्या शिक्षण क्रमासाठीचा कायम नोंदणी क्रमांक PRN	•••••	
११.	शिक्ष	णक्रम सांकेतांक शिक्षाण क्रमाचे नाव	•••••	
१२	. अभ्य	ासकेंद्र सांकेतांक अभ्यास केंद्राचे नाव	•••••	
१३	. आर्ध	च्या युवक महोत्सवातील सहभाग (असल्यास क्रीडा महोत्सवाची वर्ष व दिनांक)		
	••••••		•••	••
१४	. टी श	र्टसाईज- व्लेझर साईज- वुर्ता पैजमा साईज		

(वरील साईज हि अचूक देण्यात यावे ऐनवेळी साईज मध्ये कोणतेहि बदल करता येणार नाही. याची विद्यार्थी नोंद घ्यावी) (उदा. S, M, L, XL, XXL, XXL याप्रमाणे निवडावे.)

# युवक महोत्सवात कोणत्या स्पर्धेमध्ये स्पर्धक म्हणुन सहभाग घ्यावयाचा आहे ?

स्पर्धाविभाग	अ.क्र	स्पर्धेचेनाव	स्पर्धाविभाग	अ.क्र	स्पर्धेचेनाव
संगीतविभाग	₹.	भारतीयशास्त्रीयगायन (Indian Classical Vocal - Solo Event)	नाटयविभाग	१६.	एकांकिका (One Act Play)
	٦.	भारतीयशास्त्रीयवाद्यतालवाद्य (Indian Classical Instrumental Percussion(Taalvadya) - Solo Event		१७.	प्रहसन/लघुनाटिका (Skit)
	₹.	भारतीयशास्त्रीयवाद्यनॉन-पर्क्यूशन (स्वरवाद्य) Indian Classical Instrumental NonPercussion(Swarvadya) - Solo Event		१८.	मुकनाटय (Mime)
	8.	नाटयसंगीतगायन (Natyasangeet Vocal — Solo Event)		१९.	नकला (Mimicry)
	ч.	भारतीयसुगमसंगीत (Indian Light Vocal — Solo Event)	ललितकला विभाग	२०.	स्थळिचत्र (On the Spot Painting)
	Ę.	भारतीयसमुहगीत (Indian Group Song — Group Event)		२१.	चिकटकला /कातरकाम (Collage)
•	७.	लोकसंगीतवाद्यवृंद (Flok Orchestra)		२२.	भित्तीचित्रनिर्मिती (Poster Making)
	۷.	पाश्चिमात्यगायन (Western Vocal — Solo Event)		२३.	मृदूमुर्तीकला (Clay Modeling)
	۶.	पाश्चिमात्यशास्त्रीयगायन (Western Instrumental — Solo Event)		२४.	व्यंगचित्रे (Cortooning)
	१०.	पाश्चिमात्यसमुहगान (Western Group Song — Group Event)		२५.	रांगोळी (Rangoli)
नृत्यविभाग	११.	लोक/ आदिवासीनृत्य (Flok/Trible Dance)		२६.	उत्फुर्तछायाचित्रकला (Spot Photography)
	१२.	शास्त्रीयनृत्य (भारतीय) (Classical Dance)		२७.	स्थापना (Installation — Group Event)
वाड्:मयविभा	१३.	प्रश्नमंजुषा (Quiz)	लघुपट	२८.	लघुपट (Short Flim Group Event)
ग	१४.	वक्तृत्वस्पर्धा (Elocution)			
	१५.	वादविवादस्पर्धा (Dabate)			

विद्यार्थीस्वाक्षरी दिनांक : / / २० वर दिलेला सर्व तपशील मी तपासून बघीतले आहे व तो माझ्या समजुती प्रमाणे अचूक आहे.

केंद्र संचालकाचे नाव व स्वाक्षरी	अभ्यास केंद्राचा शिक्का				
विभागीय केंद्र क	ार्यालयीन उपयोगा साठी				
पात्र/ अपात्र.	अपात्र असल्यास अपात्रतेची करणे.				
विभागीय संचालकाचे नाव व स्वाक्षरी विभागीय केंद्राचा शिक्का					
केंद्रीयक्रीडामहोत्सव					

दिनांक केंद्रीय युवक महोत्सवातील नोंदणी समिती सचिव किंवा सदस्याचे नाव व स्वाक्षरी विभागीय केंद्रातून येणाऱ्या प्रत्येक स्पर्धकाने हे प्रपत्र भरून नोंदणी समितीकडे सुपूर्त करणे आवश्यक आहे.

### यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक

नॅक मानांकित 'अ' श्रेणी ज्ञानगंगोत्री, गंगापूर धरणाजवळ, गोवर्धन नाशिक – ४२२ २२२ (महाराष्ट्र) भारत



### Yashwantrao Chavan Maharashtra Open University, Nashik

NAAC Accredited 'A' Grade

Dnyangangotri, Near Gangapur Dam, Govardhan Nashik - 422 222 (Maharashtra) India

संकेतस्थळ Website : • www.ycmou.ac.in • https://ycmou.digitaluniversity.ac ई-मेल E-mail : dir\_dsw@ycmou.digitaluniversity.ac दूरध्वनी Telephone : (0253) 2230127

विद्यार्थी कल्याण व बहि:शाल केंद्र / Centre for Students Welfare & Extramural Studies

$\sim$		
हमा	Ч	7

	हमापत्र
मी	
कायम नोंदणी क्रमांक (PRN)	यशवंतराव चव्हाण <mark>महाराष्ट्र</mark> मुक्त विद्यापीठ, नाशिकच्या
	या अभ्यास केंद्रावर सन २०२-२६
साठी प्रवेश घेतलेला आहे.	
The state of the s	स्पर्धांमध्ये सहभागी होणार आहे. त्या करिता मी खालील प्रमाणे हमी पत्र
लिहून देत आहे.	
प्रवेशार्थी आहे. <b>या विद्यापीठा व्यति</b> विद्यापीठाकडुन <b>युवकमहोत्सव</b> तसेच	र्श्वात यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ, नाशिक या विद्यापीठाचा रेक्त माझा इतर कोणत्याही विद्यापीठात प्रवेश नाही. तसेच इतर कोणत्याही १ आंतरविद्यापीठीय स्पर्धांमध्ये सहभाग घेतलेला नाही. रयक अहर्तापुर्ण करीत असुन माझे वय २५ वर्षापेक्षा अधिकचे वय नाही. ११ आहे.
<ol> <li>मी केंद्रीय युवक महोत्सव / आंतर वि</li> <li>मी केंद्रीय युवक महोत्सव / आंतर माझ्याकडुन आयोजक विद्यापीठास</li> </ol>	म्ह्यापीठ युवक महोत्सव सिमतीने दिलेल्या सूचनांचे तंतोतंत पालन करीन. विद्यापीठ युवक महोत्सव स्पर्धेत तसेच सराव शिबीरात सहभागी होतांना तसेच इतर स्पर्धाकांशी गैरवर्तन / नुकसान होणार नाही. झाल्यास त्याची बदारी माझी असेल, तसेच होणाऱ्या कडक कारवाईस मी जबाबदार असेन
झाल्यास त्यास सर्वस्वी मी जबाबदार ६. आंतरविद्यापीठीय युवक महोत्सव र	पीठ युवक महोत्सव स्पर्धा तसेच सरावशिबीरा दरम्यान मला दुखापत व इजा : असेल. प्पर्धा संपल्यानंतर स्पर्धेच्या ठिकाणा पासुन मी माझ्या जबाबदारीवर माझ्या
मुदतीत सादर करण्याची जबाबदारी मी आपणांस हमीपत्र लिहुन देत	ा संबंधित कागदपत्रे (बँकपासबुक/ <mark>कॅन्सल</mark> चेक छायांकित प्रत, तिकिटे इ.) माझी असेल. नो की, वरील सर्व बाबींचे मी पालन करील. तसेच वरील माहिती चुकीची शीर कारवाईस मी पात्र व जबाबदार असेलयाची मला जाणीव आहे.
दिनांक : ठिकाण : मोबा. क्र.:	आपला विश्वासु नाव व स्वाक्षरी
<b>4</b> E)	यास केंद्राच्या कार्यालयीन उपयोगासाठी)
वरील विद्यार्थ्यांने सन २०२५-२६ ह्या शै केंद्रावर प्रवेश घेतला आहे व तो कायम करण्यात् नाही व इतर कोणत्याही विद्यापीठाकडून युवक मह	क्षणिक वर्षात या शिक्षणक्रमासाठी आमच्या अभ्यास आला आहे. सदर विद्यार्थ्याने इतर कोणत्याही विद्यापीठात प्रवेश घेतलेला ोत्सवात सहभाग घेतलेला नाही. करिता प्रमाणित करण्यात येत आहे. अभ्यास केंद्र संकेतांक :
दिनांक : स्थळ:	केंद्र प्रमुख/केंद्र संयोजक अभ्यास केंद्र सही व शिक्का

# **Physical Fitness Certificate** (To be given by the medical practitioner)

Photo	
-------	--

Name of the student Participant	
Mobile No. of the Student Participant	
Address of Student Participant	
AdharCard No	
<b>Event Student Participant</b>	
Name of the Medical Practitioner	
Address of the Medical Practitioner	
<b>Contact No. of the Medical Practitioner</b>	
CenterYuvakMahotsav2025-26 / Maharas 2025-26. He/She IsSuffering / Not Suffer Disease, Which May Cause Any Hindrand Center YuvakMahotsav /CenterYuvakMa University YuvakMahotsav 2025-26.	In Regional Center YuvakMahotsav / htra State Inter-University YuvakMahotsav ring From Any Communicable Or Chronic re Due To His/Her Participation InRegional hotsav 2025-26 / Maharashtra State Inter-  nature of the Medical Practitioner istration No.
Date:	
Place:	Seal